

A 6. Művészetpedagógiai Konferencia

Részletes program

Helyszínek:

Június 14. Magyar Képzőművészeti Egyetem (Budapest, Andrássy út 69-71, 1062)

Június 15-16. Vigadó (Budapest, Vigadó tér 2, 1051)

Meghívott előadók

Prof. Dr. Emiel Heijnen

Egyetemi tanár

Amszterdami Művészeti Akadémia, Vizuális Nevelési Tanszék

Kutatási területei: vizuális kultúra és popkultúra, integrált művészeti és tudományos nevelés, média pedagógia, tantervtervezés

Dr. Hilda Wengrower DMT, Psy.D.

Az Izraeli Művészetterápiás Egyesület társelnöke, Ono-School for Society and Arts tanára, a Body, Movement and Dance in Psychotherapy c. folyóirat egyik szerkesztője.

Kutatási területei: művészet-, tánc- és mozgásterápia, művészetterápia a közoktatásban, művészet alapú kutatás.

Dr. Dalma Toadere

Adjunktus

A Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Református Tanárképző és Zeneművészeti Kar

Kutatási területei: zenepedagógia, mozgás és zene kapcsolata

Prof. Dr. Pléh Csaba

Egyetemi tanár

Széchenyi-díjas magyar pszichológus, nyelvész, a Magyar Tudományos Akadémia rendes tagja, az MTA főtitkárhelyettese (2006–2008), a BME Kognitív Tudományi Tanszékének alapító egyetemi tanára.

Prof. Dr. Ileana Pintilie egyetemi tanár, művészetkritikus és kurátor, a Temesvári Nyugati Tudományegyetem Művészeti Kar

Tervezett részletes program

2023. június 14.		Helyszín
12.00-18.00	Regisztráció	Magyar Képzőművészeti Egyetem
13.00-15.00	„El Camino” a Kisképzőben és a tanulói munkákból szervezett kiállítás megtekintése	Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium
15.00-16.00	Epreskert műterem-bejárás	Epreskert
16.30-18.00	Magyar Képzőművészeti Egyetem épületbejárás	Magyar Képzőművészeti Egyetem
18.00- 19.00	Szabados Árpád munkássága című kiállítás megnyitója Szabados Árpád díj átadása	Magyar Képzőművészeti Egyetem, Aula
19.00-20.00	Kulturális program	Magyar Képzőművészeti Egyetem, Aula

2023. június 15. Helyszín: Vigadó					
8.00-18.00	Regisztráció				
9.00-9.30	Ünnepélyes megnyitó, Habil. Dr. Erős István DLA (MKE) és az MMA Művészetelmélet Tagozat vezetője				
9.30-10.30	Plenáris előadás 1. Prof. Dr. Emiel Heijnen, <i>egyetemi tanár</i> Amszterdami Művészeti Akadémia, Vizuális Nevelési Tanszék Elnök: Simon Tünde				
10.30-10.45	Kávészünet				
10.45-11.45	Plenáris előadás 2. Dr. Dalma Toadere egyetemi adjunktus A Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Református Tanárképző és Zeneművészeti Kar Elnök: Fekete Anikó				
11.45-12.45	Plenáris előadás 3. Prof. Dr. Ileana Pintilie egyetemi tanár, művészetkritikus és kurátor, a Temesvári Nyugati Tudományegyetem Művészeti Kar Elnök: Erős István				
12.45-13.30	Ebédszünet				
13.30-15.00	1.1 szekció	1.2 szekció	1.3 szekció	1.4 szekció	1.5 szekció
	Vizuális nevelés és múzeumpedagógia Elnök: Gaul Emil	Ifjúságkutatás és gyermekkultúra A gyermekkultúra hőszövegei 5.1. Elnök: Trencsényi László Opponens: Patonay Anita	Művészetterápia Elnök: Kiss Virág	Interdisciplinary session in English Elnök: Kárpáti Andrea	Zenepedagógia Elnök: Fekete Anikó
	Geisbühl Tünde: Személyes és társadalmi terek modellezése tanulói alkotásokban	Fekete Anikó: A pedagógus Sáry László	Kiss Virág, Klein Izabella: Személyközpontúság a művészetterápiában és a	Fenyvesi Kristóf, Petró Panna: Development of STEAM educational tools based on the creative reinterpretation of	Szabó Norbert, Janurik Márta: A zenei képességek fejlesztésnek lehetőségei digitális eszközök

			művészetpedagógiában	cognitive games: results, processes, and didactic possibilities of a design workshop course	alkalmazásával
	Pataky Gabriella, Rekvényi Viola, Skaliczki Judit: Műanyagok pro és kontra vizuális nevelésében Esettanulmányok a fenntarthatóságról a pedagógusképzésből	Eck Júlia: Vidákovics Antalról és Bálint Éváról	Varga Zita: Művészetterápia a múzeumban	Nathalie Roos: Dealing with the real stuff. Design research into interdisciplinary citizenship education through the integration of arts and civic education	Szabadi Magdolna: Zeneterápia viselkedésre gyakorolt hatásvizsgálata
	Toldi Ildikó , Vadvári Katalin: Személyes Múzeum Styrna Katalin, Hoffmanné	Novák Géza Máté: Nánay István és a gyermekszínház-kritika	Kruss Sarolta: Egy szuperhős kalandjai - Komplex művészetterápiás program hatásának vizsgálata integrációban tanuló, jó képességű, Autizmus Spektrum Zavarban érintett gyerekeknél	Kárpáti Andrea: Visual narratives of children of the Italian South: a participant observation study	Kovácsné Teslery Beáta: Zene- és művészetterápiás csoportmunka élményterápiával kombinálva
	Vécsey Virág: Akadémia vagy OKJ? Technikai tudás a vizuális kommunikáció képzésben - Az ELTE új Médiadizájn szakirányának felépítése	Mizerák Katalin: Fenyves Márk orkesztész - a mozdulatművészet és a tánc történet mestere	Rozgonyi Emőke: A klinikumból az egészségesegek felé A több évtizedes művészetterápiás tapasztalat anorexiás betegekkel - prevenció eszközzé válhat	Simon Tünde: Results and experiences in assessment of visual communication skill	Eszes Fruzsina: Az alkalmazott improvizáció összetett tudásrendszerének feltárása interdiszciplináris megközelítéssel
15.00-15.45	Kávészünet és poszterbemutatók 1. Elnök: Klima Gábor				

15.45-17.15	2.1 szekció	2.2 szekció	2.3 szekció	2.4 szekció	2.5.
	Vizuális nevelés és múzeumpedagógia Elnök: Babály Bernadett	Ifjúságkutatás és gyermekkultúra A GYERMEKKULTÚRA HÉROSZAI 3. Elnök: Kaposi József Opponens: Trencsényi László	Zenepedagógia Elnök: Fekete Anikó	Mozgás- és táncterápia Dance and movement therapy (A Magyar Mozgás és Táncterápiás Egyesülettel közös szervezésben) Elnök: Szili Katalin és Novák Géza Máté	Művészeti pedagógiai terápia (Art education Therapy) Elnök: Tamás Katalin Opponens: Pechan Eszter
	Gyarmathy Éva, Fenyvesi Kristóf, Kökényesi Imre, Pap Judit, Turmezei Mónika: Kognitív alapozás matematikai-művészeti eszközökkel: Mondrian Blocks az iskolakezdés idején	Hegedűsné Tóth Zsuzsanna: Forrai Katalin módszertanának időtállósága, hatékonysága és annak okai munkásságának és hagyatékának elemző feltárása nyomán	Mucsi Gergő , Szabó Norbert, Janurik Márta :A ritmusreprodukció készségének mérési és értékelési lehetőségei	Hilda Wengrower táncterápia workshop	Tamás Katalin: Sándor Éva művészeti pedagógiai terápiaja
	Babály Bernadett, Kárpáti Andrea: STEAM-alapú térszemlélet fejlesztő program hatékonyságának vizsgálata vizuális-téri képességetesttel	Dallos Márta: Lukin László – a 20. század egyik sokoldalú zenepedagógus egyénisége	Mucsi Gergő , Janurik Márta: Első osztályos tanulók körében folytatott két ritmikai fejlesztőprogram zenei képességekre és a tantárgyi attitűdre gyakorolt hatásainak összehasonlító vizsgálata		Sándor Katalin: Sándor Éva művészeti pedagógiai terápiaja egy eset mentén
	Miltner Tímea: Fizika a művészetekben-művészet a fizikában	Illés Klári: Keleti István	Kovács T. Katalin, Janurik Márta: Mi jellemzi az általános iskolai tanulók éneklési képességének fejlődését?		Kiss Virág: Viktor Löwenfeld művészeti pedagógiai terápiaja (art education therapy)

	Orr András: A szabadkézi rajz jelentősége a közoktatásban - egy módszertani kísérlet tapasztalatai	Szamosvári Gyöngyvér: Bucz Hunor	Majtényi Laura: A hangszeres oktatás speciális kihívásai az egyéni bánásmódot igénylő tanulók zeneoktatásában.		Varga Ágnes, Keő Barbara: Terápiás lehetőségek a zenepedagógiában
			Janurik Márta, Józsa Krisztián: A zenei képességek korai fejlettségének hosszútávú hatásai		
17.15-17.30	Szünet				
17.30-19.00	3.1 szekció	3.2 szekció	3.3 szekció	3.4	
	Dráma- és táncpedagógia Elnök: Kiss Gabriella	Ifjúságkutatás és gyermekkultúra A gyermekkultúra hőszövegei 5.2 Elnök: Trencsényi László Opponens: Novák Géza Máté	Vizuális nevelés és múzeumpedagógia Elnök: Tamás Katalin	Hilda Wengrower táncterápia workshop folytatása	
	Adamovich Ferenc Tamás: A motion capture technika felhasználásának lehetőségei az előadóművészeti környezetben	Trencsényi László: A Fialok Népművészeti Stúdiója és a gyermekkultúra	Orosz-Stefán Renáta: Dramatikus eszközök beemelése a vizuális alkotófolyamatba (művészeti tábor bemutatása)		
	Pávics Judit: A tánc, mint a kogníció fejlődésének, a jóllét állapotának és a tanulás hatékonyságának meghatározó tényezője	Patonay Anita: Bácskai Mihály, a drámatanítás mestere	Nagy Csilla, Mészáros Tímea: Kreativitás, papír, olló. Papírlánc-szobrok a tanítóképzésben		

	Benedek Krisztina: Honnan jött és hova tart a népi játszóházvezetői képzés	Körömi Gábor: Dunántúl - Alföld - Dunántúl (Petkó Jenő portré)	Kapusi Angéla: Irodalomközvetítés művészettel: kortárs irodalom a közoktatásban	
	Kiss Gabriella: Nem hősosz, hanem intézmény... Gondolatok a Kerekasztal Színházi Nevelési Központ Sárkányok ellen (Fehérlófia és társai) című előadásának diszpozitívumalkotó státuszáról	Sinkó István: Székácsné Vida Mária (1916-2000) művészetpedagógus, a kisgyermekkorú komplex művészeti nevelés egyik úttörője	Kocsisné Marácz Margit: karantÉMÁK nem csak karanténban A játékoktól a játékosításon keresztül a digitális alkotásokig Nyiredy Judit: <i>A foltvarrás kultúrtörténete</i>	
19.00-20.30	Kulturális program: táncművészeti egyetem hallgatóinak előadása, artistaképző intézet diákjainak műsora, MKE hallgatók performansa			

2023. június 16. Helyszín: Pesti Vigadó	
8.00-13.00	Regisztráció
9.00-10.00	Plenáris előadás 4. Dr. Hilda Wengrower DMT, Psy.D. <i>Az Izraeli Művészetterápiás Egyesület társelnöke, Ono-School for Society and Arts tanára, a Body, Movement and Dance in Psychotherapy c. folyóirat egyik szerkesztője.</i> Elnök: Novák Géza Máté
10.00-10.30	Kávészünet
10.30-11.30	Plenáris előadás 5. Prof. Dr. Pléh Csaba <i>egyetemi tanár</i> Széchenyi-díjas magyar pszichológus, nyelvész, a Magyar Tudományos Akadémia rendes tagja, az MTA főtítkárhelyettese (2006–2008), a BME Kognitív Tudományi Tanszékének alapító egyetemi tanára. Elnök: Kolosai Nedda
11.30-12.30	Plenáris kerekasztal beszélgetés a művészetpedagógia jövőjéről Moderátor: Kárpáti Andrea
12.30-13.15	Ebéd (szendvicsebéd)
13.15-14.00	Poszterszekció 2. Elnök: Klima Gábor

14.00-15.30	4.1 szekció	4.2 szekció	4.3 szekció	4.4 szekció	4.5 szekció
	Múzeumpedagógia Elnök: Vincze Beatrix	Vizuális nevelés és múzeumpedagógia Elnök: Nagy Imre	A `világ új képe a művészetpedagógiában szimpózium Elnök: Kriston Vízi József Opponens: Fenyvesi Kristóf	Interdisciplinary session in English Elnök: Kárpáti Andrea	A mindenen átívelő művészet Elnök: Dr. Kántásné Dr. Szabó Ivett
	Fekete Anikó: A pedagógus, Sáry László	Egervári Júlia: „Tudomány és Képző”?! – Egy tantárgyi integrációs pilot program tapasztalatai hatodik osztályban	Juhász Litza: Múzeumpedagógia a Vasarely Múzeumban	Sanne Kersten: ArtsSciences practices in special secondary education	Bredács Alice Mária: Mikrotanítás-kutatás fejlemények a képzőművésztanár és a design- és vizuálisművészet-tanár képzéseken a blended térben: bevonódás és kollaboráció
	Kempf Katalin, Vincze Beatrix: A múzeumok társadalmi felelősségvállalásának magnövekedett szerepe a 21. századra	Mészáros Zsuzsanna: Dobókockás alkotás és müelemzés feladatok	Forgách Péter: Múzeumpedagógia a Kassák Múzeumban	Pók Tímea, Pataki Luca Eszter: BLOSSOM PROJECT - art education for social sensitizing	Juhász Éva: C. III. és Antigoné: köz- és magángyűjtemények szerepe a művészeti nevelésben
	Bodoni-Dombi Tünde: Szimplán Kortárs: Kortárs művészetről kis adagokban	Garamvölgyi Béla: Új utakon: a média, mint kifejezőeszköz	Budai Viktória: Művészetpedagógia a Schöffner Gyűjteményben	Tiszai Luca: Receptive musical activities as cognitive tools: Kokas method with nonverbal adults	Boldizsár-Molnár Györgyi, Urbán Tamara Eszter: KorMű-projektek, avagy tyúklépésben a modern művészetek felé.
	Sándor Katalin, Tiszai Luca: „A művészet rejtély” – fényképezőgéppel a Szépművészeti	Pesthy Sándor Gergely, Pesthy Dorottya: A természettudományos érdeklődésű diákok kreativitása - egy	Megyesi Balázs: Múzeumpedagógia a Kepes Intézetben	Varga Tünde: Parallel Hungary Collective: Our Common Prospects (The artistic Stipendium Hungaricum doctoral	Szarvas Ildikó: Identitás, vizuális interpretáció és innováció – Multiszenzoriális projektek

	Múzeumban	tantárgyakon átívelő oktatási kísérlet		students' long term research based collaborative artistic project 2019-2023.)	Lauder Javne Iskolában
			Hangyel Orsolya: Tudomány és művészet Dargay Lajos szobrászművész életművében		
15.30-16.00	Kávészünet				
16.00-17.30	5.1 szekció	5.2 szekció	5.3 szekció	5.4 szekció	5.5 szekció
	Miénk itt a tér! Elnök: Vincze Beatrix	Vizuális nevelés és múzeumpedagógia Elnök: Pataky Gabriella	Kreatív mozgás, szövegalkotás és képalkotás Elnök: Novák Géza Máté	Művészet, pedagógia, terápia Elnök: Kiss Virág	Vonalba zárt történetek – Kulturális, társadalmi innováció megvalósítása óvodás csoportokkal a Réber-kiállítás tereiben Elnök: Kolosai Nedda Opponens: Kárpáti Andrea
	Joó Emese: Művészetpedagógiai kezdeményezések a cirkusz világában	Skaliczki Judit , Pataky Gabriella, Rekvényi Viola, Bokor-Bacsák Györgyi, Szrenka Veronika: Incubator: Befogadó pedagógiát építünk	Novák Géza Máté, Horváth Zsuzsanna: Dráma- és mozgásalapú módszerek vizsgálata a figyelem funkciójának aspektusából	Sepsi Enikő, Bethlenfalvy Ádám: Áldozat- reprezentációk a művészetben és azok tükröződései az egyetemisták képzésében	Varga Dóra, Szerdahelyi Katalin, Aggné Pirka Veronika, Paál Zsuzsanna, Kolosai Nedda: Óvodások a múzeumban a múzeumpedagógus és az óvodapedagógus perspektívájából
	Tóth Miklós Zsombor: „Itt is ez megy, csak durvában...” – Társadalomkritikus dalszövegek a magyarórákon	Ujfaludi László: Palladio nyomában – módszer illúziókeltő építmények tervezésére	Bujdosóné Papp Andrea: Furcsa mesék könyve. Az elidőzést segítő szöveg.	Platthy István: Az eredendő kifejezőmód, a művészet születése a kisgyermekben	Paál Zsuzsanna, Kolosai Nedda: Rajzos önértékelő lapok használata óvodások múzeumi élményeinek kikérdezéséhez

	Horváth Nóra: A non-verbális kódfejtés csodái - Frenák Pál franciaországi táncterápiás tevékenysége	Nagy Barbara: Az iparrajzoktatás intézményes keretei és jellemzői a Budapest Székesfővárosi Iparrajziskolában	Szakálos Sziringa, Bredács Alice: A tanulókat érő stresszhatások vizsgálata vizuális- és online mérőeszköz segítségével. Összehasonlító elemzés- a tanulók érzelmi intelligenciájának fókuszában.	Paragi Éva: Kombinatorika a kortárs magyar képzőművészetben- értelmi és érzelmi nevelés összefüggései	Aggné Pirka Veronika, Paál Zsuzsanna, Szerdahelyi Katalin, Varga Dóra, Kolosai Nedda: Pedagógus hallgatók múzeumi tapasztalatai óvodások múzeumi tanulásáról
	Király Zsuzsanna: Művészeti program magyarul tanuló fiataloknak	György Gabriella, Sütő Tünde: A vizuális nevelés és a nyelvoktatás összekapcsolása a múzeumi edukációban. Interdiszciplinaritás a művészeti oktatás szolgálatában	Gilányi Magdolna: „Az ő gyermekségének első idejétől fogva mindenkoron választott vala” – 21. századi közelítések Árpád-házi Szent Margit alakjához	Pók Tímea: BLOSSOM PROJEKT - művészeti oktatási projekt szociális érzékenyítésre	Kolosai Nedda, Aggné Pirka Veronika, Szerdahelyi Katalin, Paál Zsuzsanna, Varga Dóra: Pozitív érzelmek kiváltása és mérése DES skálával oktatási és nevelési helyzetben - Gyermekkulturális tevékenység hatása pedagógusok mentális egészségére
17.30-18.00	A konferencia tapasztalatainak összegzése: szekcióvezetők kerekasztala				
18.00-19.00	A konferencia zárása, a vándorszalag átadása, a 7. Művészetpedagógiai Konferencia meghirdetése				