



2023|06|14-16  
6. MŰVÉSZETPEDAGÓGIAI  
KONFERENCIA



## 6. Művészetpedagógiai Konferencia

2023. június 14-16.

*Részletes program*

### Helyszínek:

Június 14. Magyar Képzőművészeti Egyetem (Budapest, Andrassy út 69-71, 1062)

Június 15-16. Vigadó (, 1051)

### MEGHÍVOTT ELŐADÓK

#### **Prof. Dr. Emiel Heijnen**

*Egyetemi tanár*

Amszterdami Művészeti Akadémia, Vizuális Nevelési Tanszék

Kutatási területei: vizuális kultúra és popkultúra, integrált művészeti és tudományos nevelés, média pedagógia, tantervtervezés

#### **Dr. Hilda Wengrower** DMT, Psy.D. *művészetterapeuta, szerkesztő*

*Az Izraeli Művészetterápiás Egyesület társelnöke, Ono-School for Society and Arts tanára, a Body, Movement and Dance in Psychotherapy c. folyóirat egyik szerkesztője.*

Kutatási területei: művészet-, tánc- és mozgásterápia, művészetterápia a közoktatásban, művészet alapú kutatás.

#### **Dr. Dalma Toadere** *egyetemi adjunktus*

A Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Református Tanárképző és Zeneművészeti Kar

Kutatási területei: zenepedagógia, mozgás és zene kapcsolata

#### **Prof. Dr. Ileana Pintilie** *egyetemi tanár, művészetkritikus és kurátor*

a Temesvári Nyugati Tudományegyetem Művészeti Kar

2023. június 14.		
Idő	Program	Helyszín
12.00-18.00	Regisztráció	Magyar Képzőművészeti Egyetem
14.00-15.40	„El Camino” a Kisképzőben és a tanulói munkákból szervezett kiállítás megtekintése	Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium
16.00-16.45	Epreskert műterem-bejárás	Epreskert
17.00-17.45	Magyar Képzőművészeti Egyetem épületbejárás	Magyar Képzőművészeti Egyetem
18.00- 20.00	Szabados Árpád munkássága című kiállítás megnyitója Szabados Árpád Művészetpedagógiai díj átadása	Magyar Képzőművészeti Egyetem, Aula

2023. június 15.		
Idő	Program	Helyszín: VIGADÓ
8.00-18.00	Regisztráció	
9.00-9.30	Ünnepélyes megnyitó, <b>Dr. habil. Erős István</b> DLA, az MKE rektora, <b>Dr. habil. Solymosi-Tari Emőke</b> , PhD, a Magyar Művészeti Akadémia (MMA) Művészetelmélet Tagozatának vezetője és <b>Szentmártoni János</b> , Művészetért és közösségi művelődésért felelős helyettes államtitkár	Díszterem
9.30-10.30	Plenáris előadás 1. <b>Prof. Dr. Emiel Heijnen</b> , <i>egyetemi tanár</i> Amszterdami Művészeti Akadémia, Vizuális Nevelési Tanszék Elnök: Simon Tünde	Díszterem
10.30- 10.45	Kávészünet	Déli terem panoráma folyosó
10.45-11.45	Plenáris előadás 2. <b>Dr. Dalma Toadere</b> egyetemi adjunktus A Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Református Tanárképző és Zeneművészeti Kar Elnök: Fekete Anikó	Díszterem
11.45-12.45	Plenáris előadás 3. <b>Prof. Dr. Ileana Pintilie</b> egyetemi tanár, művészetkritikus és kurátor, a Temesvári Nyugati Tudományegyetem Művészeti Kar Elnök: Erős István	Díszterem
12.45-13.30	Ebédészünet	Déli terem panoráma folyosó

13.30-15.00	1.1 szekció Makovecz terem	1.2 szekció Északi terem	1.3 szekció Díszterem	1.4 szekció Északi társalgó	1.5 szekció Sinkovits terem
	Vizuális nevelés és múzeumpedagógia Elnök: Gaul Emil	Ifjúságkutatás és gyermekkultúra A gyermekkultúra héroszai 5.1. Elnök: Trencsényi László Opponens: Patonay Anita	Művészetterápia Elnök: Kiss Virág	Interdisciplinary session in English Elnök: Kárpáti Andrea	Zenepedagógia Elnök: Fekete Anikó
	Geisbühl Tünde: Személyes és társadalmi terek modellezése tanulói alkotásokban	Trencsényi László: A Fiatalok Népművészeti Stúdiója és a gyermekkultúra	Kiss Virág, Klein Izabella: Személyközpontúság a művészetterápiában és a művészetpedagógiában	Fenyvesi Kristóf, Petró Panna: Development of STEAM educational tools based on the creative reinterpretation of cognitive games: results, processes, and didactic possibilities of a design workshop course	Szabó Norbert, Janurik Márta: A zenei képességek fejlesztésnek lehetőségei digitális eszközök alkalmazásával
	Pataky Gabriella, Rekvényi Viola, Skaliczki Judit: Műanyagok pro és kontra vizuális nevelésében Esettanulmányok a fenntarthatóságról a pedagógusképzésből	Eck Júlia: Vidákovics Antalról és Bálint Éváról	Varga Zita: Művészetterápia a múzeumban	Nathalie Roos: Dealing with the real stuff. Design research into interdisciplinary citizenship education through the integration of arts and civic education	Szabadi Magdolna: Zeneterápia viselkedésre gyakorolt hatásvizsgálata
	Styrna Katalin, Hoffmanné Toldi Ildikó, Vadvári Katalin: Személyes Múzeum	Novák Géza Máté: Nánay István és a gyermekszínház-kritika	Kruss Sarolta: Egy szuperhős kalandjai - Komplex művészetterápiás program hatásának vizsgálata integrációban tanuló, jó képességű,	Kárpáti Andrea: Visual narratives of children of the Italian South: a participant observation study	Kovácsné Tesléry Beáta: Zene- és művészetterápiás csoportmunka élményterápiával kombinálva

			Autizmus Spektrum Zavarban érintett gyerekeknél		
	Vécsey Virág: Akadémia vagy OKJ? Technikai tudás a vizuális kommunikáció képzésben - Az ELTE új Médiadizájn szakirányának felépítése	Körömi Gábor: Dunántúl - Alföld - Dunántúl (Petkó Jenő portré)	Rozgonyi Emőke: A klinikumból az egészségesek felé A több évtizedes művészetterápiás tapasztalat anorexiás betegekkel - prevenció eszközé válhat	Simon Tünde: Visual communication skills of adolescents - a longitudinal study	Eszes Fruzsina: Az alkalmazott improvizáció összetett tudásrendszerének feltárása interdiszciplináris megközelítéssel

Idő	Program	Helyszín
15.00-15.45	<p>Kávészünet és poszterbemutatók 1. Elnök: Klima Gábor</p> <p>Funták Gyula: Kortárs művészet feladatokban</p> <p>Boskovitzné Csernyánszky Katalin: Mátrai Péter `Kor(e)ai rajzok és A. de Campos-Zaha Hadid koncepciók című kiállításra reflektáló tanulói munkák</p> <p>Gesztelyi Hermina: A Piroska és a farkas történet szöveges és képi változatainak hatása a kreatív önkifejezés fejlesztésére</p> <p>Dr.Tóth Lívia: A „szabadság” faktor a tanulásban, AMI képzés, nyári alkotótábor eredményességének vizsgálata</p> <p>Pálkuti Anikó: Teremtő álmódás</p> <p>Gyuk Krisztina: A gyermekkor jelene – az identitás alakulásának tere és ideje</p> <p>Kiss Dorotty: Szubklinikai pszichopátia és empátia vizsgálata képző- és iparművészettel foglalkozó művészek és hallgatók körében</p> <p>Styrna Katalin, Dékányné Varga Krisztina: A tehetség gondozás mögött megbújó kritikai szemléletmód fejlesztése</p> <p>Szakács Sándorné Várvári Tünde: Differenciált tehetséggondozó program az óvodás gyerekek választásai alapján: „Csak” Játék</p>	IV. Emeleti folyosó

15.45-17.15	2.1 szekció Sinkovits terem	2.2 szekció Északi társalgó	2.3 szekció Északi terem	2.4 szekció Makovecz terem	2.5. szekció Díszterem
	Vizuális nevelés és múzeumpedagógia Elnök: Babály Bernadett	Ifjúságkutatás és gyermekkultúra A GYERMEKKULTÚRA HÉROSZAI 3. Elnök: Kaposi József Opponens: Trencsényi László	Zenepedagógia Elnök: Fekete Anikó	Mozgás- és táncterápia Dance and movement therapy (A Magyar Mozgás és Táncterápiás Egyesülettel közös szervezésben) Elnök: Szili Katalin és Novák Géza Máté	Művészeti pedagógiai terápia (Art education Therapy) Elnök: Tamás Katalin Opponens: Pechan Eszter
	Gyarmathy Éva, Fenyvesi Kristóf, Kökényesi Imre, Pap Judit, Turmezei Mónika: Kognitív alapozás matematikai-művészeti eszközökkel: Mondrian Blocks az iskolakezdés idején	Hegedűsné Tóth Zsuzsanna: Forrai Katalin módszertanának időtállósága, hatékonysága és annak okai munkásságának és hagyatékának elemző feltárása nyomán	Mucsi Gergő, Szabó Norbert, Janurik Márta :A ritmusreprodukció készségének mérési és értékelési lehetőségei	Hilda Wengrower táncterápia workshopja	Tamás Katalin: Sándor Éva művészeti pedagógiai terápiaja
	Babály Bernadett, Kárpáti Andrea: STEAM-alapú térszemlélet fejlesztő program hatékonyságának vizsgálata vizuális-téri képességteszttel	Dallos Márta: Lukin László – a 20. század egyik sokoldalú zenepedagógus egyénisége	Mucsi Gergő , Janurik Márta: Első osztályos tanulók körében folytatott két ritmikai fejlesztőprogram zenei képességekre és a tantárgyi attitűdre gyakorolt hatásainak összehasonlító vizsgálata		Sándor Katalin: Sándor Éva művészeti pedagógiai terápiaja egy eset mentén

	Orr András: A szabadkézi rajz jelentősége a közoktatásban - egy módszertani kísérlet tapasztalatai	Illés Klári: Keleti István	Kovács T. Katalin, Janurik Márta: Mi jellemzi az általános iskolai tanulók éneklési képességének fejlődését?		Kiss Virág: Viktor Löwenfeld művészeti pedagógiai terápiája (art education therapy)
	Nyiredy Judit: A foltvarrás kultúrtörténete	Szamosvári Gyöngyvér: Bucz Hunor	Majtényi Laura: A hangszeres oktatás speciális kihívásai az egyéni bánásmódot igénylő tanulók zeneoktatásában.		Varga Ágnes, Keő Barbara: Terápiás lehetőségek a zenepedagógiában
			Janurik Márta, Józsa Krisztián: A zenei képességek korai fejlettségének hosszútávú hatásai		
17.15-17.30	Szünet				

	3.1 szekció Sinkovits terem	3.2 szekció Északi társalgó	3.3 szekció Északi terem	FOLYT. Makovecz terem
17.30-19.00	Dráma- és táncpedagógia Elnök: Kiss Gabriella	Ifjúságkutatás és gyermekkultúra A gyermekkultúra héroszai 5.2 Elnök: Trencsényi László Opponens: Novák Géza Máté	Vizuális nevelés és múzeumpedagógia Elnök: Tamás Katalin	Hilda Wengrower táncterápia workshop folytatása
	Adamovich Ferenc Tamás: A motion	Fekete Anikó: A pedagógus Sárly László	Orosz-Stefán Renáta: Dramatikus eszközök	

	capture technika felhasználásának lehetőségei az előadóművészeti környezetben		beemelése a vizuális alkotófolyamatba (művészeti tábor bemutatása)	
	Pávics Judit: A tánc, mint a kogníció fejlődésének, a jóllét állapotának és a tanulás hatékonyságának meghatározó tényezője	PatonayAnita: Bácskai Mihály, a drámatanítás mestere	Nagy Csilla, Mészáros Tímea: Kreativitás, papír, olló. Papírlánc-szobrok a tanítóképzésben	
	Benedek Krisztina: Honnan jött és hova tart a népi játszóházvezetői képzés	Mizerák Katalin: Fenyves Márk orkesztész - a mozdulatművészet és a tánctörténet mestere	Kapusi Angéla: Irodalomközvetítés művészettel: kortárs irodalom a közoktatásban	
	Kiss Gabriella: Nem hősosz, hanem intézmény... Gondolatok a Kerekasztal Színházi Nevelési Központ Sárkányok ellen (Fehérlófia és társai) című előadásának diszpozitívumalkotó státuszáról	Sinkó István: Székácsné Vida Mária (1916-2000) művészetpedagógus, a kisgyermekkorú komplex művészeti nevelés egyik úttörője	Kocsisné Marácz Margit: karantÉNÁK nem csak karanténban A játékoktól a játékosításon keresztül a digitális alkotásokig	

Idő	Program	Helyszín
19.00-21.00	<p>Gálaműsor</p> <p>A <b>Magyar Táncművészeti Egyetem</b> hallgatóinak Tánc esszencia című előadása.</p> <p>Pugni-Drigo: Harlequinade pas de deux, Dobra Janka, Kökény-Hámori Kamill Balett VIII. évf.</p> <p>Arvo Part-Kalmár Attila: Engedd el, Imely Dorka, Kathona Zorka, Gellért Gréta Modern III. évf.</p> <p>Kelemen Dóra / Ady Endre: A bolond Nagy Levente Modern III.</p> <p>Bencze Kata, Asperján György, Baka Levente- Esszencia Produkció: Elindultunk... Néptánc II. évf.</p> <p>Az <b>Artista- és Előadó-művészeti Akadémia</b> diákjainak műsora.</p> <p><b>Szekeres Csaba</b>, forgatókönyvíró, filmrendező (36. Magyar Filmszemle (2005) - Diákzsűri Első Játékfilm Fődíja: Kinder Garden; 40. Magyar Filmszemle (2009) - Kollányi Ágoston-díj: Nexus; Magyar Filmszemle (2011) - Schiffer Pál Emlékdíj: Örvény - improvizációs workshop</p> <p><b>Felfedezőúton – a Szent István Filharmonikusok művészeti sorozata</b>  „Szívemnek gyöngyháza, Ielkem Iluskája!” 200 éve született Petőfi Sándor.  A 2011 óta futó egyedülálló sorozat legújabb (2023. májusi) programjának filmfelvétele.  A program szerkesztő-műsorvezetője: Dr. Solymosi-Tari Emőke Széchenyi-díjas zenetörténész  A Szent István Filharmonikusok művészeti vezetője: Záborszky Kálmán Kossuth-díjas karmester  A filmben többek között láthatók Kulcsár Noémi Harangozó Gyula-díjas koreográfus táncjelenetei. A két vadonatúj kortárs balettprodukció a sorozat felkérésére készült, egy-egy Petőfi-vers ihletésére. Az egyedi, különlegesen szerkesztett összművészeti programban részleteket láthatunk Jankovics Marcell <i>János vitéz</i> című animációs filmjéből is.</p> <p><b>Turchányi Zsófia</b> (Rawe) és a Faery Music performansa</p>	Díszterem



2023. június 16.		
Idő	Program	Helyszín: Vigadó
8.00-13.00	Regisztráció	
9.00-10,00	Plenáris előadás 4. Dr. Hilda Wengrower DMT, Psy.D., <i>az Izraeli Művészetterápiás Egyesület társelnöke, Ono-School for Society and Arts tanára, a Body, Movement and Dance in Psychotherapy c. folyóirat egyik szerkesztője.</i> Elnök: Novák Géza Máté	Díszterem
10.00-10.30	Kávészünet	Déli terem panoráma folyosó
10.30-12.30	Plenáris kerekasztal beszélgetés a művészetpedagógia jövőjéről. Résztvevők: <i>Prof. Dr. Emiel Heinen és Dr. Dalma Toadere</i> plenáris előadók, <i>Dr. Solymosi-Tari Emőke</i> habilitált egyetemi docens, az MMA Művészetelméleti Tagozata elnöke, <i>Fekete Anikó</i> egyetemi adjunktus, ELTE BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet, <i>Dr. Simon Tünde</i> egyetemi docens, MKE Vizuális Nevelési Tanszék, a konferencia elnöke, <i>Dr. Eck Júlia</i> , az MTA Pedagógiai Tudományos Bizottsága Drámapedagógiai Albizottsága elnökhelyettese Moderátor: <i>Prof. Dr. Kárpáti Andrea</i> , Budapesti Corvinus Egyetem, Vizuális Kultúra Kutatócsoport	Díszterem
12.30-13.10	Ebéd (szendvicsebéd)	Déli terem panoráma folyosó
13.10-14.00	Poszterszekció 2. Elnök: Klima Gábor Styrna Katalin, Hoffmanné Toldi Ildikó, Vadvári Katalin: Személyes Múzeum Fiedler Judit: Rajzoljunk fényel! Somody Beáta: 150 év - 150 kép Dr. Joó Julianna: Érzékelésfejlesztő múzeumi foglalkozások Póczos Valéria: Fővárosi Komplex Rajzverseny Svarczné Micheller Erzsébet: Bit-Tér-Kép Pók Timea: Blossom project Garamvölgyi Béla: Fővárosi Komplex Rajzverseny Lips Adrián: Művészetterápia a felsőoktatásban: A művészetterápiás önismereti csoportmódszer egyetemi kurzus keretében megvalósítható elemei	IV. Emeleti folyosó

14.00-15.30	4.1 szekció Sinkovits terem	4.2 szekció Makovecz terem	4.3 szekció Díszterem	4.4 szekció Északi társalgó	4.5 szekció Északi terem
	Múzeumpedagógia Elnök: Vincze Beatrix	Vizuális nevelés és múzeumpedagógia Elnök: Nagy Imre	A `világ új képe a művészetpedagógiában a szimpózium Elnök: Kriston Vízi József Opponens: Fenyvesi Kristóf	Interdisciplinary session in English Elnök: Kárpáti Andrea	A mindenén átvélő művészet Elnök: Dr. Kántásné Dr. Szabó Ivett
	Fekete Anikó: A pedagógus, Sáry László	Egervári Júlia: „Tudomány és Képző”?! – Egy tantárgyi integrációs pilot program tapasztalatai hatodik osztályban	Juhász Litza: Megváltozott képesség Múzeumpedagógia a Vasarely Múzeumban	Sanne Kersten: ArtsSciences practices in special secondary education	Bredács Alice Mária: Mikrotanítás-kutatás fejlemények a képzőművésztanár és a design- és vizuálművészet-tanár képzéseken a blended térben: bevonódás és kollaboráció
	Kempf Katalin, Vincze Beatrix: A múzeumok társadalmi felelősségvállalásának megnövekedett szerepe a 21. századra	Mészáros Zsuzsanna: Dobókockás alkotás és műelemzés feladatok	Forgách Péter: Múzeumpedagógia a Kassák Múzeumban	Pók Tímea, Pataki Luca Eszter: BLOSSOM PROJECT - art education for social sensitizing	Juhász Éva: C. III. és Antigóné: köz- és magángyűjtemények szerepe a művészeti nevelésben
	Bodoni-Dombi Tünde, Lőrinczi Inez: Szimplán Kortárs: Kortárs művészetről kis adagokban	Garamvölgyi Béla: Új utakon: a média, mint kifejezőeszköz	Budai Viktória: Művészetpedagógia a Schöffer Gyűjteményben	Tiszai Luca: Receptive musical activities as cognitive tools: Kokas method with nonverbal adults	Boldizsár-Molnár Györgyi, Urbán Tamara Eszter: KorMű-projektek, avagy tyúklépésben a modern művészetek felé.
	Sándor Katalin, Tiszai Luca: „A művészet	Pesthy Sándor Gergely, Pesthy	Megyesi Balázs: Múzeumpedagógia a	Varga Tünde: Parallel Hungary Collective: Our	Szarvas Ildikó: Identitás, vizuális interpretáció és

	rejtély” – fényképezőgéppel a Szépművészeti Múzeumban	Dorottya: A természettudományos érdeklődésű diákok kreativitása - egy tantárgyakon átívelő oktatási kísérlet	Kepes Intézetben	Common Prospects (The artistic Stipendium Hungaricum doctoral students' long term research based collaborative artistic project 2019-2023.)	innováció – Multiszenzoriális projektek Lauder Javne Iskolában
			Hangyel Orsolya: Tudomány és művészet Dargay Lajos szobrászművész életművében		
15.30-16.00	Kávészünet				Helyszín: Déli terem panoráma folyosó
16.00-17.30	<b>5.1 szekció Északi terem</b>	<b>5.2 szekció Északi társalgó</b>	<b>5.3 szekció Díszterem</b>	<b>5.4 szekció Makovecz terem</b>	<b>5.5 szekció Sinkovits terem</b>
	Miénk itt a tér! Elnök: Vincze Beatrix	Vizuális nevelés és múzeumpedagógia Elnök: Pataky Gabriella	Kreatív mozgás, szövegalkotás és képalkotás Elnök: Novák Géza Máté	Művészet, pedagógia, terápia Elnök: Kiss Virág	Vonalba zárt történetek – Kulturális, társadalmi innováció megvalósítása óvodás csoportokkal a Réber-kiállítás tereiben Elnök: Kolosai Nedda Opponens: Vincze Beatrix
	Joó Emese: Művészetpedagógiai kezdeményezések a cirkusz világában	Skaliczki Judit , Pataky Gabriella, Rekvényi Viola, Bokor-Bacsák Györgyi, Szrenka Veronika: Incubator: Befogadó pedagógiát építünk	Novák Géza Máté, Horváth Zsuzsanna: Dráma- és mozgásalapú módszerek vizsgálata a figyelem funkciójának aspektusából	Sepsi Enikő, Bethlenfalvy Ádám: Áldozat-reprezentációk a művészetben és azok tükröződései az egyetemisták képzeletében	Varga Dóra, Szerdahelyi Katalin, Aggné Pirka Veronika, Paál Zsuzsanna, Kolosai Nedda: Óvodások a múzeumban a múzeumpedagógus és az óvodapedagógus perspektívájából

	Tóth Miklós Zsombor: „Itt is ez megy, csak durvában...” – Társadalomkritikus dalszövegek a magyarórákon	Ujfaludi László: Palladio nyomában – módszer illúziókeltő építmények tervezésére	Bujdosóné Papp Andrea: Furcsa mesék könyve. Az elidőzést segítő szöveg.	Platthy István: Az eredendő kifejezőmód, a művészet születése a kisgyermekben	Paál Zsuzsanna, Kolosai Nedda: Rajzos önértékelő lapok használata óvodások múzeumi élményeinek kikérdezéséhez
	Horváth Nóra: A non-verbális kódfejtés csodái - Frenák Pál franciaországi táncterápiás tevékenysége	Nagy Barbara: Az iparrajzoktatás intézményes keretei és jellemzői a Budapest Székesfővárosi Iparrajziskolában	Szakálos Sziringa, Bredács Alice: A tanulókat érő stresszhatások vizsgálata vizuális- és online mérőeszköz segítségével. Összehasonlító elemzés- a tanulók érzelmi intelligenciájának fókuszában.	Paragi Éva: Kombinatorika a kortárs magyar képzőművészetben- értelmi és érzelmi nevelés összefüggései	Aggné Pirka Veronika, Paál Zsuzsanna, Szerdahelyi Katalin, Varga Dóra, Kolosai Nedda: Pedagógus hallgatók múzeumi tapasztalatai óvodások múzeumi tanulásáról
	Király Zsuzsanna: Művészeti program magyarul tanuló fiataloknak	György Gabriella, Sütő Tünde: A vizuális nevelés és a nyelvoktatás összekapcsolása a múzeumi edukációban. Interdiszciplinaritás a művészeti oktatás szolgálatában	Gilányi Magdolna: „Az ő gyermekiségének első idejétől fogva mindenkoron választott vala” – 21. századi közelítések Árpád-házi Szent Margit alakjához	Pók Tímea: BLOSSOM PROJEKT - művészeti oktatási projekt szociális érzékenyítésre	Kolosai Nedda, Aggné Pirka Veronika, Szerdahelyi Katalin, Paál Zsuzsanna, Varga Dóra: Pozitív érzelmek kiváltása és mérése DES skálával oktatási és nevelési helyzetben - Gyermekkulturális tevékenység hatása pedagógusok mentális egészségére
17.30-18.00	A konferencia tapasztalatainak összegzése: szekcióvezetők kerekasztala				Díszterem
18.00-19.00	A konferencia zárása, a vándorszalag átadása, a 7. Művészetpedagógiai Konferencia meghirdetése				Díszterem